

# DIALOGU I STRUKTURUAR

NJË MEKANIZËM PËR PËRFSHIRJEN  
E TË RINJVENË POLITIKËBËRJE

KAPITULLI 26

# ÇFARË ËSHTË DIALOGU I STRUKTURUAR?

Dialogu i strukturuar është një proces komunikimi dhe konsultimi midis palëve të ndryshme, i cili ka për qëllim të zhvillojë një kuptim të përbashkët dhe të arrijë konsensus mbi çështje të rëndësishme. Ky format dialogu shpesh përdoret në kontekste politike, sociale dhe ekonomike, ku ndihmon në lehtësimin e marrëdhënieve dhe në ndërtimin e besimit. Dialogu i Strukturuar shërben për të përfshirë të rinjtë në politikëbërje dhe për t'u siguruar që zëri i tyre të dëgjohej në nivelin më të lartë të vendimmarrjes. Ky proces synon të krijojë një dialog të hapur midis të rinjve dhe institucioneve politike, duke ofruar mundësi për shkëmbimin e ideve dhe formimin e politikave që adresojnë nevojat dhe aspiratat e brezit të ri.

## Karakteristikat Kryesore

- 1. Organizimi:** Dialogu i strukturuar ka një format të qartë dhe të organizuar, i cili ndihmon në sistemimin e informacionit dhe mendimeve. Palët e angazhuara vendosin rregulla të përcaktuara për mënyrën se si do të zhvillohet dialogu.
- 2. Pjesëmarrja:** Ky dialog përfshin grupe të ndryshme interesash, përfshirë qeveritë, organizatat jofitimprurëse, sektori privat dhe shoqërinë civile. Kjo lejon një gamë të gjerë perspektivash dhe ideash.
- 3. Qëllimi:** Dialogu i strukturuar synon të identifikojë probleme të përbashkëta dhe të zhvillojë zgjidhje të mundshme. Kjo ndihmon në adresimin e çështjeve komplekse dhe ndihmon në krijimin e një platforme për veprime të koordinuara.

## Avantazhet e Dialogut të Strukturuar

- 1. Rritja e Transparencës:** Dialogu i strukturuar ndihmon në rritjen e transparencës dhe komunikimit mes palëve, duke kontribuar në një proces më demokratik dhe të përfshirë.
- 2. Zhvillimi i Besimit:** Angazhimi i palëve të ndryshme në një dialog të hapur ndihmon në ndërtimin e besimit dhe përmirësimin e marrëdhënieve
- 3. Zgjidhja e Konflikteve:** Ky format mund të ndihmojë në identifikimin dhe zgjidhjen e konflikteve, duke lehtësuar një diskutim konstruktiv mbi çështjet e ndjeshme.

## Angazhimi Qytetar i Rinisë përmes Dialogut të Strukturuar përfshin:

1. Rritjen e përfshirjes politike të të rinjve – BE-ja e kupton rëndësinë e përfshirjes së të rinjve në politikë, jo vetëm si përfitues të politikave, por edhe si pjesëmarrës aktivë në formësimin e tyre. Kjo përfshirje është një komponent thelbësor për ndërtimin e demokracive të qëndrueshme.
2. Identifikimin dhe trajtimin e sfidave me të cilat përballen të rinjtë – Dialogu i Strukturuar është një platformë ku të rinjtë mund të diskutojnë çështjet që i shqetësojnë, si punësimi, edukimi, mjedisi, barazia gjinore, dhe të drejtat sociale. Kjo është një mënyrë për të siguruar që politikat e BE-së të përputhen me realitetin e përditshëm të të rinjve.
3. Ndërtimi i kapaciteteve rinore për angazhim qytetar – Përmes Dialogut të Strukturuar, të rinjtë fitojnë aftësi dhe njohuri që i ndihmojnë ata të jenë qytetarë aktivë dhe të angazhuar. Ata mësojnë se si të bashkëveprojnë me institucionet, si të avokojnë për të drejtat e tyre dhe si të kontribuojnë në shoqëri.

## Si funksionon Dialogu i Strukturuar?

Dialogu i Strukturuar ndjek një cikël me faza të qarta: konsultim, dialog dhe formulim rekomandimesh. Fillimisht, të rinjtë nga vendet anëtare të BE-së japin mendimet e tyre përmes pyetësorëve dhe aktiviteteve të tjera. Më pas, ata takohen me përfaqësues politikë në konferenca rinore kombëtare dhe evropiane për të diskutuar dhe propozuar zgjidhje për tema të caktuara, si përfshirja sociale apo punësimi rinor. Në fund, hartohen rekomandime konkrete që i dorëzohen institucioneve të BE-së dhe qeverive kombëtare për përfshirje në politikëbërje

## Roli i institucioneve dhe organizatave rinore në Dialogun e Strukturuar

Pjesë e rëndësishme e Dialogut të Strukturuar janë organizatat rinore dhe institucionet që mbështesin procesin. Forumet rinore kombëtare, organizatat jofitimprurëse dhe rrjetet rinore janë aktorë kyç që ndërmjetësojnë pjesëmarrjen e të rinjve në konsultime dhe diskutime. Ata ndihmojnë në mobilizimin e të rinjve, në ngritjen e ndërgjegjësimit dhe në garantimin e përfaqësimit të grupeve të ndryshme rinore.

Nga ana tjetër, institucionet e BE-së, si Komisioni Evropian dhe

Parlamenti Evropian, luajnë një rol të rëndësishëm në marrjen e rekomandimeve dhe në përfshirjen e tyre në politikëbërje. Këto institucione bashkëpunojnë ngushtë me organizatat rinore për të siguruar që procesi të jetë i hapur dhe gjithëpërfshirës.

## Sukseset dhe sfidat e Dialogut të Strukturuar

Dialogu i Strukturuar ka sjellë disa rezultate pozitive në përfshirjen e të rinjve në politikëbërje. Përmes këtij procesi, të rinjtë kanë kontribuar në zhvillimin e politikave që kanë ndikuar në jetën e tyre, dhe shumë prej rekomandimeve të tyre janë përfshirë në strategjitë e BE-së për të rinjtë. Gjithashtu, Dialogu ka rritur ndërgjegjësimin e të rinjve për rolin e tyre në politikë dhe ka ndihmuar në ndërtimin e një brezi të ri qytetarësh të angazhuar

Megjithatë, ka edhe sfida që lidhen me pjesëmarrjen dhe zbatimin e rekomandimeve. Përfshirja e të gjithë të rinjve, veçanërisht e atyre nga grupet më të marginalizuara, mbetet një problem. Ndërsa BE-ja përpiqet të bëjë procesin më gjithëpërfshirës, disa të rinj ende ndihen të larguar nga proceset vendimmarrëse. Po ashtu, zbatimi i rekomandimeve të Dialogut nuk është gjithmonë i garantuar, pasi ato varen nga vullneti politik i institucioneve.



# KAPITULLI 26 I NEGOCIATAVE TË BASHKIMIT EVROPIAN: ARSIMI DHE KULTURA

Kapitulli 26 i negociatave të BE-së për zgjerim përqendrohet në fushat e arsimit, formimit profesional, rinisë, sportit dhe kulturës. Ky kapitull ka për qëllim të harmonizojë politikat kombëtare të arsimit dhe kulturës me ato të BE-së, duke promovuar bashkëpunimin ndërmjet vendeve anëtare në këto fusha.

Në fushën e arsimit, BE-ja kërkon nga vendet candidate që të përmbushin standardet e larta arsimore dhe të sigurojnë mundësi të barabarta për të gjithë qytetarët në të gjitha nivelet e arsimit. Ndërkohë, në fushën e kulturës, BE-ja inkurajon ruajtjen dhe promovimin e trashëgimisë kulturore, nxitjen e kreativitetit dhe aksesit në aktivitete kulturore për të gjithë qytetarët.

## **Politikat dhe Instrumentet e BE-së në Arsimin dhe Kulturën**

Politikat e BE-së në fushën e arsimit dhe kulturës nuk janë detyruese për vendet anëtare, pasi këto fusha mbeten përgjegjësi e qeverive kombëtare. Megjithatë, BE-ja ka krijuar disa instrumente të fuqishme për të mbështetur përparimin në këto fusha, siç janë programet Erasmus+ dhe Creative Europe.

### **Erasmus+**

Politikat e BE-së në fushën e arsimit dhe kulturës nuk janë detyruese për vendet anëtare, pasi këto fusha mbeten përgjegjësi e qeverive kombëtare. Megjithatë, BE-ja ka krijuar disa instrumente të fuqishme për të mbështetur përparimin në këto fusha, siç janë programet Erasmus+ dhe Creative Europe.

### **Creative Europe**

Creative Europe është një tjetër program i BE-së, i cili synon të mbështesë sektorin kulturor dhe kreativ në Evropë. Ky program ofron mbështetje financiare për projekte që promovojnë diversitetin kulturor dhe kreativitetin, si dhe ndihmon artistët dhe profesionistët e kulturës të ndërtojnë karrierat e tyre në nivel evropian

Përmes Creative Europe, BE-ja synon të mbrojë trashëgiminë kulturore evropiane dhe të forcojë rolin e kulturës si një faktor zhvillimi social dhe ekonomik. Ky program gjithashtu mbështet projektet që promovojnë dialogun ndërkulturor dhe përmirësojnë qasjen në art dhe kulturë për grupet e marginalizuara.

## Roli i Kapitullit 26 në Zgjerimin e BE-së

Për vendet candidate për anëtarësim në BE, përmbushja e kriterëve të Kapitullit 26 është një hap i rëndësishëm në procesin e negociatave. Këto vende duhet të demonstrojnë angazhimin e tyre për të promovuar arsimin cilësor, për të përmirësuar qasjen në kulturë dhe për të mbështetur rininë dhe sportin si mjete për integrimin social.

Për shembull, vendet e Ballkanit Perëndimor, duke përfshirë Shqipërinë dhe Maqedoninë e Veriut, kanë bërë hapa të mëdhenj në përputhjen e politikave të tyre arsimore dhe kulturore me ato të BE-së. Shqipëria ka përfituar ndjeshëm nga programet Erasmus+ dhe Creative Europe, duke përmirësuar infrastrukturën arsimore dhe kulturore të vendit.



# PËRPPJEKJET E BASHKISË TIRANË PËR ZBATIMIN E KAPITULLIT 26 "ARSIMI DHE KULTURA"

Në kuadrin e procesit të integritimit evropian, Bashkia Tiranë ka luajtur një rol të rëndësishëm në përputhjen e politikave të saj lokale me standardet e BE-së në fushat e arsimit dhe kulturës. Si kryeqyteti i Shqipërisë, Tirana ka qenë një qendër për promovimin e arsimit cilësor dhe zhvillimit të aktiviteteve kulturore që janë në përputhje me Kapitullin 26 të negociatave të BE-së.

## 1. Investimet në Infrastrukturën Arsimore

- **Shkolla të Rindërtuara:** Rindërtimi dhe rehabilitimi i 15 shkollave në Tiranë, me një buxhet total prej rreth 1.5 milion euro.
- **Modernizimi i Ambientit Mësimor:** Investime në pajisje teknologjike për 30 shkolla, përfshirë projektorë dhe laboratorë kompjuterikë.

## 2. Programet e Trajnimeve për Mësuesit

- **Numri i Mësuesve të Trajnuar:** Rreth 500 mësues të trajnuar në metodologji moderne të mësimdhënies dhe përdorimin e teknologjisë.
- **Buxheti për Trajnime:** 200,000 euro alokuar për programet e trajnimit të mësuesve në vitin 2023.

## 3. Aktivitetet Kulturore dhe Artisike

- **Ngjarje Kulturore:** Organizimi i 10 festivaleve kulturore gjatë vitit, përfshirë "Festivali i Kulturës Shqiptare" dhe "Java e Artit në Tiranë".
- **Pjesëmarrja e Artistëve:** Rreth 200 artistë të angazhuar në aktivitetet kulturore, duke përfshirë ekspozita, koncerte dhe aktivitete të tjera artistike.

## 4. Mbështetje për Diversitetin Kulturor

- **Projekte për Komunitete të Diferencuara:** Iniciativa për mbështetje të grupeve etnike dhe minoriteteve, me një buxhet prej 100,000 euro për projekte kulturore.

- **Evenimente të Veçanta:** Organizimi i 5 aktiviteteve për të promovuar kulturën e grupeve të ndryshme etnike.

## 5. Bashkëpunimi Ndërkombëtar

- **Marrëveshje Partneriteti:** Krijimi i marrëveshjeve me 3 institucione ndërkombëtare për ndihmën në përmirësimin e arsimit dhe kulturës.
- **Projekte të Financuara nga BE:** Pjesëmarrja në 2 projekte të financuara nga Bashkimi Evropian për rininë dhe kulturën, me buxhet total prej 300,000 euro.

## 6. Monitorimi dhe Vlerësimi i Performancës

- **Raportet Vjetore:** Publikimi i një raporti vjetor mbi performancën e sistemit arsimor dhe aktiviteteve kulturore, duke ofruar të dhëna mbi përparimin e arritur.
- **Anketat për Kënaqësinë e Nxënësve:** Realizimi i anketave për 5,000 nxënës për të vlerësuar cilësinë e arsimit dhe aktiviteteve kulturore.



